



Archimuse-Bordeaux
Bâtiment H, salle 104
Université Bordeaux Montaigne,
19 esplanade des Antilles, 33607 Pessac

Retrouvez le compte-rendu de la journée, courant mars sur :

WWW.VIVRELARTDECO.COM



NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

JOURNÉE D'ÉTUDE

« VIVRE L'ART DÉCO : BORDEAUX – CASABLANCA »

Le 14 février 2019 de 9h à 17h

Amphithéâtre Sydney, Cité Municipale de Bordeaux

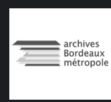
Dans le cadre du projet culturel «Vivre l'Art Déco, Bordeaux-Casablanca» et de sa Quinzaine Art Déco, l'association Archimuse-Bordeaux consacre cette journée d'étude aux amoureux de l'Art Déco.

Miroir des aspirations d'une société métamorphosée par la Grande Guerre, l'Art Déco est l'expression du renouveau qui marque les Années folles.

L'équipe Documentation de l'association Archimuse-Bordeaux propose aujourd'hui à différents spécialistes de croiser leurs regards, de conjuguer leurs réflexions et leurs expériences en lien avec ce style résolument moderne.

Archimuse-Bordeaux est l'association des étudiants du Master Patrimoine et Musées de l'Université Bordeaux Montaigne. Dans le cadre de cette formation, et à l'occasion du 30^{ème} anniversaire du jumelage entre Bordeaux et Casablanca, la promotion 2017-2019 propose cette année une programmation variée, mettant en valeur l'Art Déco dans ces deux villes.

L'entrée est libre et gratuite, sous réserve des places disponibles.



PROGRAMME DE LA JOURNÉE

9h00 : Accueil et petit-déjeuner

9h30 : Mot d'accueil et introduction de la journée :
Association Archimuse Bordeaux

9h45 -12h00 : **Entre deux rives - une architecture en héritage :**

Modérateur : Gilles RAGOT, historien de l'art, directeur du Département d'histoire de l'art et d'archéologie et co-directeur du Master Patrimoine et Musées - Université Bordeaux Montaigne.

- **«Casamémoire : Une association au service de la préservation du Patrimoine Architectural du XXème siècle de Casablanca»**
Rachid ANDALOUSSI, architecte et président de l'Association Casamémoire.
- **«L'architecture bordelaise entre tradition et modernité dans une agglomération naissante»**
Sylvain SCHOONBAERT, chef de projet secteur sauvegardé et documentation historique au service Architecture et patrimoine urbain en projet - Bordeaux-Métropole.
- **«ARCHIDÉCO : Atelier de sensibilisation à l'architecture auprès des enfants, retour d'expériences»**
Natacha JOLIVET, architecte.

12h00 - 14h00 : Pause déjeuner

14h00-15h15 : **Bordeaux Art Déco - un vivier artistique :**

Modérateur : Équipe documentation d'Archimuse-Bordeaux

- **«La peinture monumentale à Bordeaux dans la période de l'Entre-deux-guerres»**
Dominique DUSSOL, historien de l'art spécialiste de la peinture des XIX^e et XX^e siècles.
- **«Les Arts Décoratifs à Bordeaux pendant l'Entre-deux-guerres»**
Etienne TORNIER, responsable des collections XIXe-XXIe siècles du Musée des Arts Décoratifs et du Design de Bordeaux.

15h15-15h45 : Pause

15h45-17h00 : **L'Entre-deux-guerres et l'essor des loisirs :**

Modérateur : Équipe documentation d'Archimuse-Bordeaux

- **«Techniques de projections de l'Entre-deux-guerres»**
Mehdi KHELIL, opérateur - projectionniste et intervenant cinéma.
- **«La scène théâtrale contemporaine au Maroc : émergence et nouvelles esthétiques»**
Omar FERTAT, maître de conférences - Université Bordeaux Montaigne.

17h : Conclusion de la journée :

Équipe Documentation d'Archimuse-Bordeaux